



Angelo de l'avoro 2011

J. HEINRICH

Weingut Heinrich
A-7301 Deutschkreutz

www.weingut-heinrich.at

Cupido ange de l'amour 2011

Engel ENGEL DER LIEBE

Engel haben zu aller Zeit die Menschen inspiriert – als Boten einer anderen Welt und Beschützer auf irdischen Wegen.

In kulturellen und spirituellen Bereichen sind Engel stets präsent – in der bildenden Kunst ebenso wie in der dichterischen Sprache. Über Jahrhunderte haben Engel in vielen Werken Spuren hinterlassen. Sie laden in Form einiger Strophen und Sätze zu einer Zeitreise ein.

*Alle Engel sind in menschliche Gestalt
gehüllte Gefühle der Liebe.*

Emanuel Swedenborg (1688-1772)

*Sie haben alle müde Münde
und helle Seelen ohne Saum.*

*Und eine Sehnsucht wie nach Sünde
geht ihnen manchmal durch den Traum.*

Rainer Maria Rilke (1875-1926)

Wenden wir an dieser Stelle den Blick zurück und beenden unseren Streifzug durch die Welt der übernatürlichen Wesen mit einem zeitlos gültigen Bibelspruch:

*Vergesst die Gastfreundschaft nicht;
denn durch sie haben einige,
ohne es zu ahnen, Engel beherbergt.*

Hebr 13,2

Bedenken wir diesen Aufruf – in einer Zeit, die Achtsamkeit und Wärme vermissen lässt.

Cupido im Zeichen des Engels - ein Symbol für gelebte Gastfreundschaft.

Cupido CUPIDO 2011

Ein außergewöhnlicher Blaufränkisch. Unter seinem Namen erscheint in den großen Rotweinjahren seit dem Jahr 2000 ein Blaufränkisch aus unseren besten Chargen. Erzeugt in verantwortungsvoller Vinifikation, bedacht auf ruhige Zeit der Reife – um den „schlafenden Engel“ nicht zu früh zu wecken ...

Wie der Mensch, so zeichnet sich auch der Wein durch seine Einzigartigkeit aus. Jeder Jahrgang bringt Eigenschaften mit, die ihn einmalig machen.

Cupido 2011- ein einmaliger Jahrgang und gleichzeitig einer der elegantesten, dessen sprichwörtliche Schönheit viele Jahre – wenn nicht ewig – in Erinnerung bleiben wird.

Cupido 2011 besticht durch tiefdunkles Rubingranat mit einem opaken Kern. In der Nase schwarze Beerenfrucht mit einem Hauch von Cassis und Lakritze. Feine Anklänge von Edelhölzern. Die Textur am Gaumen zeigt sich geradlinig und geschmeidig, würzig unterlegt durch rotbeerige Frucht und behält die für große Jahrgänge typische Dichte. Langer Abgang.