

*elegy* 2017





# elegy

**elegy.** Ein Loblied auf den Wein. DIE Top-Cuvee des Hauses Heinrich vereint seit 1997 **Cabernet Sauvignon und Merlot**, zwei weltgewandte und starke Charaktere, zu einer einzigartigen Verbindung mit vollendeter Balance.

**2017**, ein Jahr mit einem warmen Frühling und früher Blüte. Anhaltende Hitze im Hochsommer, Abkühlung und Regen im September. Wunderschönes Spätherbstwetter und späte Lese brachte uns dunkle Frucharomen und reife weiche Tannine.

Nach penibler Handlese in mehreren Erntedurchgängen wurden die Trauben am Weingut nochmals sortiert. Eine Selektion der besten Weine reifte vier Jahre im Keller. Vollmundig, kräftig, edel. Ein besonderer Wein mit Reifepotenzial, für eine lange Lagerung bestimmt. Unsere Elegie in rot.

Elegie ist im Frühgriechischen ein Lobgesang zum Ruhm des Weines und ist folglich dem Lob und Dank für die Gunst der Natur und der Götter in diesem außergewöhnlichen Erntejahr

---

**Sorten:** Cabernet Sauvignon, Merlot

**Alkohol:** 14,5% | **Säure:** 5,7 g/l | **Restzucker:** 1,1g/l

---

**David.** Michelangelo Buonarroti schuf die weltberühmte Statue eines jungen Mannes von vollkommener, unvergänglicher Schönheit. Die Skulptur stellt den biblischen David in dem Augenblick dar, in dem er den Kampf gegen den Riesen Goliath aufnimmt. Davids Blick ist auf einen Punkt in der Ferne gerichtet und lenkt so die Aufmerksamkeit des Betrachters auf den unmittelbar bevorstehenden Sieg.

1501 erhielt Michelangelo von der einflussreichen Arte Della Lana, der Wollweberzunft in Florenz, den Auftrag für eine kolossale Davidstatue. Ihm stand ein riesiger Carrara-Marmorblock, der seit 1468 im Domgarten lagerte, zur Verfügung. Michelangelo sollte nunmehr den fast vierzig Jahre zuvor von der Domopera gefassten Plan vollenden, das Figurenprogramm der äußeren Strebepfeiler von Santa Maria del Fiore durch einen David zu ergänzen.

---